

26.2.2025, Klagenfurt

## Beschlüsse des Senates (26. Sitzung)

Der Senat hat in seiner Sitzung am 25.2.2025 folgende Beschlüsse gefasst:

- Die vom Rektor vorgeschlagene Nachnominierung von sechs potenziellen Gutachter\*innen im Berufungsverfahren für die *Universitätsprofessur für Angewandte Musikwissenschaft* wurde **einstimmig beschlossen**.
- Die vom Rektor vorgeschlagene Nachnominierung einer Person in die Berufungskommission für die *Universitätsprofessur für Elektroakustische Komposition* wurde **einstimmig beschlossen**.
- Die vom Rektor vorgeschlagene Zusammensetzung der Berufungskommission für die *Universitätsprofessur für Orchesterdirigieren* wurde unter Vorbehalt einer Hinzufügung <u>einstimmig</u> beschlossen.
- Die von der Studienkommission MAK eingereichte Einführung der Lehrveranstaltung Einführung in Artistic Research wurde <u>einstimmig</u> beschlossen. Sie tritt mit dem Sommersemester 2025 in Kraft.
- Die von den Studienkommissionen eingereichte Einführung der Lehrveranstaltung Wahrnehmung – Bewusstsein – Stressmanagement (Wahlfach) wurde einstimmig beschlossen. Sie tritt mit dem Sommersemester 2025 in Kraft.
- Die von der Studienkommission Jazz eingereichte Aufstockung für die Lehrveranstaltung Jahrgangscombo wurde einstimmig beschlossen. Sie tritt mit dem Sommersemester 2025 in Kraft.
- Die von der Studienkommission Jazz eingereichte Aufstockung für die Lehrveranstaltung Pop Ensemble wurde einstimmig beschlossen. Sie tritt mit dem Sommersemester 2025 in Kraft.
- Die von der Studienkommission Jazz eingereichte Aufstockung für die Lehrveranstaltung Bigband for Singers wurde einstimmig beschlossen. Sie tritt mit dem Sommersemester 2025 in Kraft.
- Die von der Studienkommission Jazz eingereichte Aufstockung für die Lehrveranstaltung *Improvisation (für Jazz)* wurde <u>mehrheitlich</u> beschlossen. Sie tritt mit dem Sommersemester 2025 in Kraft.

- Die von der Studienkommission Jazz eingereichte Aufstockung für die Lehrveranstaltung Improvisation (Wahlfach Jazz) wurde mehrheitlich beschlossen. Sie tritt mit dem Sommersemester 2025 in Kraft.
- Die von den Studienkommissionen eingereichte Korrektur und Anpassung beim Universitätslehrgang Popmusik (zkF von KE in KG sowie Aufstockung der Teilnehmer\*innenzahl) wurde einstimmig beschlossen. Sie tritt mit dem Sommersemester 2025 in Kraft.
- Die von den Studienkommissionen eingereichte *Ergänzung in der Studien- und Prüfungsordnung laut Kritik im Gutachten zum Verfahren auf Akkreditierung von 2019, S. 15* wurde **einstimmig beschlossen**. Sie tritt mit 26.2.2025 in Kraft.
- Das von der Studienkommission IMP eingereichte *Curriculum BA IGP-Popmusik* wurde **einstimmig beschlossen**. Es tritt mit Sommersemester 2025 in Kraft.
- Die von der Studienkommission IMP eingereichten *Musikpraktischen Prüfungsinhalte* BA IGP-Popmusik wurden <u>einstimmig</u> beschlossen. Sie treten mit Sommersemester 2025 in Kraft.
- Die von der Studienkommission IMP eingereichte Einführung der Lehrveranstaltung Pop-Chor wurde einstimmig beschlossen. Sie tritt mit Sommersemester 2025 in Kraft.

Im Namen des Senates, Univ. Prof. Dr. Hakan Ulus (Senatsvorsitzender)

Halm 1