

27.3.2026, Klagenfurt

## **Beschlüsse des Senates (37. Sitzung)**

Der Senat hat in seiner Sitzung am 20.3.2026 folgende Beschlüsse gefasst:

- Die vom Rektorat eingereichte *Anpassung in der Promotionsordnung für das künstlerische Doktoratsprogramm in der Zusammensetzung der Zulassungskommission* wurde **einstimmig beschlossen**. Sie tritt mit 21.3.2026 in Kraft.
- Das von den Studienkommissionen eingereichte *Curriculum Schwerpunktmodul Klang und Intermedia* wurde **einstimmig beschlossen**. Es tritt mit 21.3.2026 in Kraft.
- Die von den Studienkommissionen eingereichte Lehrveranstaltungsbeschreibung *zkF Experimentelle Klangpraktiken* im Schwerpunktmodul Klang und Intermedia wurde **einstimmig beschlossen**. Sie tritt mit 21.3.2026 in Kraft.
- Die von den Studienkommissionen eingereichte Lehrveranstaltungsbeschreibung *Digitalität* im Schwerpunktmodul Klang und Intermedia wurde **einstimmig beschlossen**. Sie tritt mit 21.3.2026 in Kraft.
- Die von den Studienkommissionen eingereichte Lehrveranstaltungsbeschreibung *Materialität* im Schwerpunktmodul Klang und Intermedia wurde **einstimmig beschlossen**. Sie tritt mit 21.3.2026 in Kraft.
- Die von den Studienkommissionen eingereichte Lehrveranstaltungsbeschreibung *Interdisziplinäres Labor* im Schwerpunktmodul Klang und Intermedia wurde **einstimmig beschlossen**. Sie tritt mit 21.3.2026 in Kraft.
- Die von den Studienkommissionen eingereichte Lehrveranstaltungsbeschreibung *Spezielle Themen der Artistic Research* im Schwerpunktmodul Klang und Intermedia wurde **einstimmig beschlossen**. Sie tritt mit 21.3.2026 in Kraft.
- Das von den Studienkommissionen eingereichte *Curriculum Schwerpunktmodul Aufführungspraxis Neue Musik* wurde **mehrheitlich beschlossen**. Es tritt mit 21.3.2026 in Kraft.

- Die von den Studienkommissionen eingereichte Lehrveranstaltungsbeschreibung *zkF Aufführungspraxis Neue Musik (SP)* wurde unter Vorbehalt zweier Änderungen (1. Streichung Auflistung/Punkte bei Lehrinhalt und 2. Streichung des Wortes „angewandte“ bei Lernzielen) **einstimmig beschlossen**. Sie tritt mit 21.3.2026 in Kraft.
- Die von den Studienkommissionen eingereichte Lehrveranstaltungsbeschreibung *Vertiefende zeitgenössische Spieltechniken und Klanginnovationen* wurden **einstimmig beschlossen**. Sie tritt mit 21.3.2026 in Kraft.
- Die vom Senat eingereichten *Anpassungen in der Geschäftsordnung des Senates lt. Rechtsgutachten* wurden unter Vorbehalt zweier Änderungen (1. Hinzufügung § 8 (2) und 2. Streichung bei § 9 (1) **mehrheitlich beschlossen**. Sie treten mit 21.3.2026 in Kraft.

Auf Vorschlag des Rektors wird Univ.-Prof. Dr. Mats Küssner, MSc neues Mitglied des Rates für gute wissenschaftliche Praxis.

Im Namen des Senates,  
Univ. Prof. Dr. Hakan Ulus  
(Senatsvorsitzender)

