

ABSCHLUSSBERICHT

PROJEKT

Zusammenarbeit

zwischen

Jazzinstitut

und

Kärntner Blasmusikverband

30.08.2022

*während des „advanced camp“
(Karl-Hönck Heim Turnersee)*

ZIELE

- Zusammenarbeit zwischen KBV und GMPU Jazzabteilung festigen und „win-win Situation“ schaffen
- Jazz/Rock/Pop Inhalte mittels zwei neuer Arrangements vermitteln
- Neues Publikum & Studierende akquirieren
- praxisnahes arbeiten (komponieren & arrangieren) für GMPU-Studierende (Komposition Klasse: R.P.-Schmölzer)

Projektbeschreibung

In aktueller symphonischer Blasmusik gibt es mittlerweile vermehrt Jazz sowie Pop/Rock Einflüsse. Die zahlreichen Blasmusik-Arrangements diverser Pop/Rock aber auch Jazz Hits gehören zum fixen Konzert-Bestandteil, folglich kann das Jazzinstitut die fachliche Expertise anbieten, und im Rahmen des bereits bestehenden KBV-Sommerkurses diverse Schulungen anbieten: Rhythm& Reading Kurse, Phrasierung/Artikulation im Jazz/Pop-Bereich, Improvisation/Solo, Studenten-Konzerte und vieles mehr. Dabei werden Lehrende des Institutes die Teilnehmer*Innen für die Materie Jazz/Pop/Rock begeistern.

Am 30.8.2022 fanden sich R. P.-Schmölzer, M. Erian, D. Nösig, A. Mittermaier sowie drei Studierende des Jazzinstituts (Rhythmusgruppe) am Turnersee ein, um mit den TeilnehmerInnen des „advanced camps“ zu arbeiten.

Der Unterricht wurde anfänglich in Gruppen gehalten, wobei die diversen Inhalte auf zwei Stücke angepasst wurden. Die Studierenden C.Suttner und R.Nemanic (Klasse R.P.-Schmölzer) erstellten während des Sommersemesters 2022 jeweils exklusiv für diesen Anlass ein Arrangement eines Popstücks sowie eines Jazzstandards. Nach den Gruppenunterrichten wurde die Musik in gemeinsamen Proben erarbeitet bzw. wurden die Kenntnisse über das Zusammenspiel im großorchestralen Jazz/Rock/Pop Bereich vertieft. Für TeilnehmerInnen des camps gab es am Abend eine kurze interne Präsentation diverser Jazztunes, wobei die Besetzung aus einer Kleinformaion bestand (Kombination GMPU Lehrende + Studierende). Danach wurden die zwei erarbeiteten Stücke als internes Konzert vorgetragen.

Durch diese Zusammenarbeit wird eine langfristige Win-Win Situation geschaffen, wobei sowohl der Blasmusikverband als auch das Jazz-Institut der GMPU profitieren. Die jungen TeilnehmerInnen bekommen Wissen im Jazz/Rock/Pop Bereich geboten, welches sie dann in ihre Blasmusik-Vereine weitertragen können. Des Weiteren werden einige junge MusikerInnen auf das GMPU Jazzinstitut aufmerksam, was in Zukunft unter Umständen in eine Bewerbung an der GMPU führen könnte.

Christoph Glantschnig (KBV Landesjugendreferent-Stv. & Leiter des „advanced camps“):

Seitens des Kärntner Blasmusikverbandes wurde die heuer im Sommer erstmals zustande gekommene Kooperation mit der GMPU sehr positiv empfunden.

Der Projekttag, an dem von Seiten der GMPU Jazz- und Pop-elemente an die Kinder/Jugendlichen am Advanced Camp am Turnersee bewusst vermittelt wurden, wurde nach Evaluierung mit allen Kursteilnehmer(innen) sehr wohlwollend begrüßt und durchwegs positiv aufgenommen.

Aus diesem Grund bestehen Überlegungen auch zukünftig diesen Kooperationstag beim Advanced Camp am Turnersee des Kärntner Blasmusikverbandes zu verankern.