Orchesterprojekt Sommer 2022/23

Verantwortliche/r: SenA Christian Tachezi

Künstlerische Leitung: Priv.-Doz. Martin Fuchsberger

Projektfeld: (1) Orchester/GMPU Jazz Orchestra (SWP: AA/IR)[[1]](#footnote-1)

Institut oder Forschung: MAK

Durchführungszeitraum: 13.03. – 20.03.2023

Projektziel:

Ziel war die Durchführung der LV Orchesterprojekt im Sommersemester 2022/23 des GMPU Sinfonieorchesters laut Curriculum.

Projektbeschreibung:

Geplant war für das Sommersemesterprojekt ein Konzert am 20.3.2023 im Großen Saal des Konzerthaues Klagenfurt sowie ein Gastspiel im Alban Berg Saal Ossiach am 19.3.2023 in Folge einer Probenwoche von 13.3. bis 20.3.2023.

Für die Einstudierung des Projekts und das Dirigat des Konzertes in Klagenfurt konnte Nicholas Milton, Chefdirigent des Kärntner Sinfonie Orchesters, gewonnen werden. Das Dirigat des Gastspiels übernahmen Dirigierstudierende der Klasse Priv.-Doz. Martin Fuchsberger.

Geplant war, ein Solokonzert mit einer\*einem Lehrenden der GMPU als Solist in das Programm aufzunehmen. Leider erkrankte der geplante Solist kurzfristig und so musste das Programm gekürzt werden. Das Programm für das Orchesterprojekt stellte sich damit zusammen aus F. Schuberts Rosamunde Ouvertüre und A. Dvoraks Symphonie Nr. 9 „Aus der neuen Welt“.

Resümee:

Nicholas Milton war von Anfang an sehr bemüht und ein anspruchsvoller Dirigent. Er wusste zu motivieren, aber auch zu fordern. Gleichzeitig verstand Herr Milton, die Dirigierstudierenden gut auf das bevorstehende Gastspiel vorzubereiten und in die Proben zu integrieren. Die Herausforderung für die Dirigierstudierenden bestand darin, ihren Auftritt bei einem Gastspiel noch vor dem „Haupt“Konzert zu gestalten, was aber sehr gut gelang. Das Gastspiel am 19.3. in Ossiach mit den Dirigierstudierenden war ein voller Erfolg, gefolgt von einem noch ausgewogeneren Konzert am 20.3. im Konzerthaus Klagenfurt unter Nicholas Milton. Herr Milton zeigte sich hoch zufrieden mit der Leistung des GMPU Sinfonieorchester.

Die CMA Ossiach, Veranstalter des Gastspiels war auch sehr zufrieden und zeigte sofort Interesse an einer weiteren Kooperation mit der GMPU für ein Gastspiel des Sinfonieorchesters in Folgejahr.

1. AA/IR: Schwerpunkt in der Alpen-Adria-Region bzw. interregional (besonders Slowenien, Italien, Kroatien) [↑](#footnote-ref-1)