

PROJEKTBERICHT

**JAZZ SAX NIGHT AM 5.6.2024 IN DER VILLA
FOR FOREST**

**MIT STUDIERENDEN DES HAUPTFACHS JAZZ
SAXOPHON**

**DAS PROJEKT WURDE EINGEREICHT UND
DURCHGEFÜHRT VON MICHAEL ERIAN**

ZIELE:

Durch die Vorbereitung und Durchführung des Klassenabends wird Routine gesammelt um sich für ähnliche Situationen vorzubereiten.

Austausch unter den Studierenden.

Aufbau von Repertoire

Verbesserung gewisser musikalischer Fertigkeiten wie: Intonation, Blending, Artikulation,...

Verbesserung des Ensemblespiels im Saxophonsatz und im Ensemble mit der Rhythmusgruppe.

Neben der musikalischen Herausforderung geht es auch darum, sich auf einer Bühne entsprechend zu präsentieren.

Leitung der Quartettbesetzung: Einzählen, „Cues“, „Head Arrangements“, Proben

Einordnen der eigenen Leistungen im Vergleich mit Kolleg/Innen.

Verbesserung der improvisatorischen Fähigkeiten.

PROJEKTBESCHREIBUNG/ VORTRAGENDE:

Das Saxofon spielt in der Geschichte des Jazz eine wichtige Rolle. Es waren immer wieder Saxofonisten die als Protagonisten und Erneuerer dieser Musikrichtung in Erscheinung traten.

Lester Young, Charlie Parker, John Coltrane, Sonny Rollins, Wayne Shorter sind nur einige Persönlichkeiten deren Schaffen bis heute present ist.

Auf den Spuren dieser „Giants“ im Jazz bewegen sich die Studierenden des Hauptfaches Jazz Saxofon an der GMPU unter der Leitung von Michael Erian.

Ein Klassenabend pro Semester hilft den Studierenden in vielerlei Hinsicht. Die Vorbereitung und Durchführungen erfordert Einteilung der Probezeit und definiert Ziele die in dieser Zeit auch machbar sind.

Im Austausch mit Kolleg*Innen wird der eigen Fortschritt sichtbar und man bekommt Einblicke in die Probleme und Zugänge seiner bzw. ihrer Kollegen.

Auch die soziale Komponenten beim Musikmachen wird sichtbar.

Ausführende Musiker:Innen:

Katharina Schwab (Alt Sax, Bari Sax)

Manca Krivec (Ten Sax)

Raffael Ortner (Alt Sax)

Stefan Koller (Alt Sax)

Filip Majcen (Ten Sax)

Julian Schunter (Alt Sax)

Gregor Skaza (Alt SAX)

Jaka Spehar (Piano)

Urban Cedelnik (Bass)

David Ambrosch (Dr)

RESÜMEE:

Der Abend verlief erfolgreich. Die Darbietungen wurden vom Publikum sehr positiv angenommen.

Von den Studierenden kam sehr positives Feedback.

Es wurde der Wunsch geäußert diese Veranstaltung zu wiederholen.