



G U S T A V M A H L E R
P R I V A T U N I V E R S I T Ä T
F Ü R M U S I K

Internationale Sommerakademie für Komposition



International Summer Academy for Composition

Verantwortliche: RASSE Anna (International Office)

Projektfeld laut Entwicklungsplan: *11) Komposition*

Durchführungszeitraum: Sommersemester 2024

PROJEKTBERICHT:

Erste internationale Sommerakademie für Komposition der Gustav Mahler Privatuniversität an der CMA (Carinthische Musikakademie) Ossiach

Vom 10. bis 16. August 2024 fand die erste internationale Sommerakademie für Komposition der GMPU an der CMA in Ossiach statt.

Das Projekt wurde vom Projektteam (Hakan Ulus, Jakob Gruchmann-Bernau, Alja Klemenc und Anna Rasse) geplant. Die mehr als 20 jungen Komponist*innen aus aller Welt, ausgewählt aus über 70 Bewerbungen, kamen in Ossiach zusammen, um gemeinsam mit 6 Professor*innen intensiv zu diskutieren, Vorträge zu halten sowie Masterclasses, One-on-One-Sessions, Proben und Konzerte zu besuchen.

Die Kompositionsdozent*innen waren Chaya Czernowin (Harvard University Cambridge), Jakob Gruchmann (GMPU Klagenfurt), José María Sánchez-Verdú (RCSM Madrid, RSH Düsseldorf), Oliver Schneller (RSH Düsseldorf), Hakan Ulus (GMPU Klagenfurt) und Dániel Péter Biró (Grieg Academy of the University of Bergen).

Die *Musicians in Residence* waren das Grazer Schallfeld Ensemble sowie Aida-Carmen Soanea und Florian Palier von der GMPU.

Zum Abschluss der Projektwoche gab es im Alban Berg Saal der CMA ein abschließendes Konzert, bei dem die neuen Werke der jungen Komponist*innen präsentiert wurden.

Das Projekt hat maßgeblich zur Internationalisierung der Kompositionsabteilung beigetragen und das internationale Netzwerk der GMPU wurde dadurch erweitert.

Dieses Projekt wurde als Erasmus+ BIP (blended intensive program) im Zusammenarbeit mit der Universität Bergen (Norwegen) und der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf (Deutschland) durchgeführt.